**MARRAZKETA ARTISTIKOA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **KALIFIKAZIOA** | | | |  |
| **DEITURAK** | | |  |  |
| **IZENA** | |  | |  |
| **NANa** |  | | |  |
|  |  | | | |

Modelo naturala oinarri hartuta egin behar da azterketa, DIN A3 formatuan. Marrazkia teknika lehor eta monokromoarekin eginen da.

Proposaturiko motiboa naturalean eta modu errealistan marraztu behar da.

Argi-ilunak dituen marrazki bat egin behar da. Pentsa ezazu zein diren alderdi garrantzitsuenak, egokitzeari, egiturari, proportzioari eta argi-ilunari dagokienez.

**MARRAZKETA ARTISTIKOKO PROBA KALIFIKATZEKO IRIZPIDEAK**

* Solido mota ezberdinak modu errealistan irudikatzen jakitea.
* Gai izatea espazio bat definitzeko eta gorputzen gainean argiak nola jotzen duen irudikatzeko (itzal propioekin eta jaurtitako itzalekin).
* Gutxienez 3 tonu desberdineko gama tonala erabiltzea.
* Marrazteko tresnak trebetasunez, zehaztasunez eta garbitasunez erabiltzea.

**BEHARREZKO MATERIALA**

Gomendatzen da **gogortasun bat baino gehiagoko** grafitoak (HB, 4B, 6B, etab.) eta **borragoma** ekartzea; halaber,

**kolorea emateko materialen bat** (koloretako arkatzak, argizariak, pastelak, etab.) eta beharrezko material osagarria.

Euskarria: marrazteko **DIN A3 papera, pixka bat pikorduna** (ez satinatua).